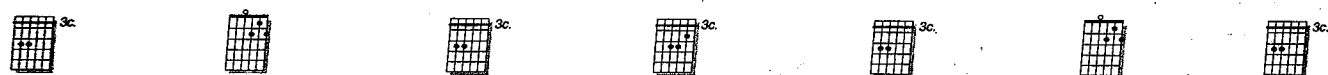


Armstrong

Parole : Claude Nougaro / Musique : « Traditionnel U.S. » Arrangeur : Maurice Vander

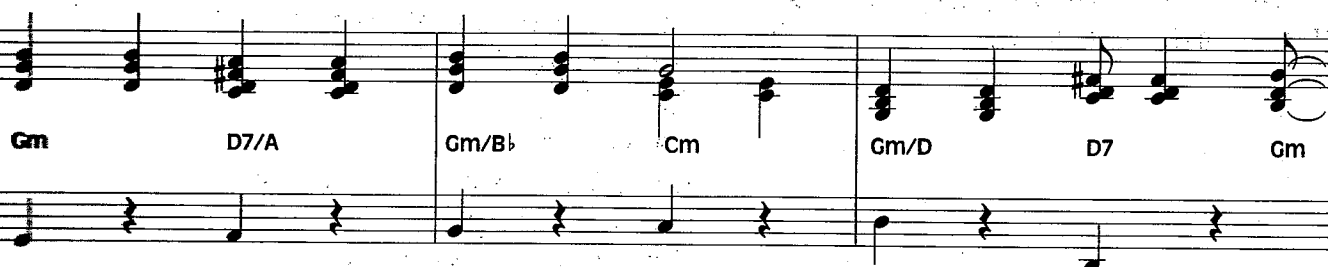


Guitar chords: G7, C7, Gm, Bb7/9, Eb7/9, D7

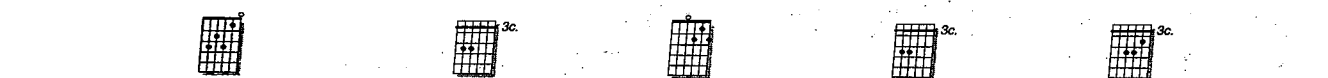


Guitar chords: Gm, D7/A, Gm/Bb, Cm, Gm/D, D7, Gm

Arms - trong, je ne suis pas noir je suis blanc de peau
 Arms - trong, tu te fends la poire On voit toutes tes dents
 Arms - trong, la vie, quelle his - toire ! C'est pas très mar - rant
 Arms - trong, un jour, tôt ou tard on n'est que des os...



Guitar chords: Gm, D7/A, Gm/Bb, Cm, Gm/D, D7, Gm



Guitar chords: C7, Gm, D7/A, Gm/Bb, Cm

Quand on veut chan - ter l'es - poir
 Moi je broie plu - tôt du noir
 Qu'on l'é - cri - ve blanc sur noir
 Est-ce que les tiens se - ront noirs ?



Guitar chords: C7, Gm, D7/A, Gm/Bb, Cm



Quel man - que de pot Oui, j'ai beau voir le ciel,
Du noir en de - dans Chan - te pour moi, Lou - is,
Ou bien noir sur blanc On voit sur - tout du rouge,
Ce s'rait ri - go - lo Al - lez Lou - is, Al - lé -

Gm/D D7 Gm Gm



4° fois al CODA ⊕

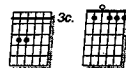
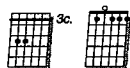
l'oi - seau rien rien rien ne luit là - haut
oh oui ! Chante chante chan - te ça tient chaud
du rouge Sang, sang, sans trêve ni re - pos
- lu - ia !

Cm Gm D Gm /F Eb7M Gm/D Cm



Les anges... zé - ro Je suis blanc de peau
J'ai froid oh moi suis blanc de peau
Qu'on soit, ma foi, noir ou blanc de peau

Gm Cm7 Gm/Bb D7/A Gm



First system of musical notation. It includes a vocal line and a piano accompaniment. The piano part features chords: Gm, Bb7/9, Eb7/9, D7, D7/6/9-, Gm, Bb7/9, Eb7/9, D7, D7/6/9-. Dynamics include *f* and *p*.



Second system of musical notation. It includes a vocal line and a piano accompaniment. The piano part features chords: Gm, D7/A, Bb7, C7, Gm. A Coda symbol is present on the left.



Third system of musical notation. It includes a vocal line and a piano accompaniment. The piano part features chords: D7, Gm, C, Gm.